

Università degli Studi di Bari

Dipartimenti: LELIA, SATA e FLESS

Corsi di Laurea triennale in Lettere / Filosofia / Scienze dei Beni culturali / Storia e Scienze sociali
Corsi di Laurea magistrale in Filologia moderna / Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità /
Scienze dello Spettacolo e Produzione multimediale / Scienze storiche

Laboratorio di lingua francese

Esperto linguistico: Dott.ssa Maria Pecchia

Responsabile: Prof. Francesco Fiorentino

A. – Crediti attribuiti all'insegnamento Corso di Laurea in Lettere (tutti i curricula) **I o III anno** /
Corso di Laurea in Filosofia **I anno o II anno**/ Corso di Laurea in Storia e Scienze sociali **II o III anno** /
Corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali **II o III anno**/ Corso di Laurea magistrale in
Filologia moderna / Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità / Scienze dello Spettacolo e
Produzione multimediale: **I anno** / Scienze storiche **II anno** - **CFU 3 –I e II semestre.**

B. – Finalità del corso: Corso di francese articolato sui sei livelli del “Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue” (sei livelli complessivi: A1: livello base / A2: livello elementare, B1 :intermedio “di soglia” / B2: intermedio superiore, C1: avanzato/C2: padronanza) che si propone di far acquisire allo studente le competenze linguistiche attraverso un metodo comunicativo.

C. – Programma per moduli dei corsi:

- I diversi tipi di materiale didattico: letture, dialoghi da studiare e ascoltare, esercizi di grammatica, esercizi di fonetica e di comprensione orale saranno inviati allo studente iscritto che li potrà stampare o scaricare e sono modulati a secondo del livello dello studente.

- Si raccomanda l'uso di un buon dizionario bilingue. Ne esistono diversi on line di consultazione gratuita tra cui:

www.larousse.com/it/dizionari/francese

<http://dizionari.corriere.it/cgi-bin/zanfra/chercher>

D. – Organizzazione del corso:

Il Laboratorio di Lingua francese è tenuto da un esperto linguistico di madrelingua.

È organizzato in **corsi di cinque/sei livelli, in base al livello di conoscenza della lingua da parte dello studente:**

Livello 1 (A1 : studenti che non hanno mai studiato il francese);

Livello 2 (A2: studenti che hanno studiato in modo superficiale il francese o hanno già frequentato e superato il 1° livello di laboratorio);

Livello 3: (B1: studenti che hanno studiato il francese dai 3 ai 5anni o hanno già frequentato e superato il corso il 2° livello di laboratorio);

Livello 4: (B2: studenti che hanno studiato la lingua in modo approfondito dai 3 agli otto anni o hanno già frequentato e superato il 3° livello di laboratorio).

Livello 5 e 6: (C1/C2): studenti che hanno una discreta padronanza della lingua o hanno già frequentato e superato il 4° livello di laboratorio)

I corsi dei vari livelli hanno una durata semestrale.

Per accedere ai corsi è **necessario iscriversi** prima dell'inizio di ogni semestre. L'iscrizione è fondamentale non solo per determinare il livello dello studente ma anche per formare i vari gruppi di livello, i quali sono organizzati in funzione del numero di iscritti per ogni livello. **Le modalità, le date e orari delle iscrizioni sono pubblicate** con largo anticipo (da luglio a settembre per il primo semestre, da gennaio a febbraio per le iscrizioni del secondo semestre) sia in **bacheca**, sia sul **sito web di LELIA** (Link: *NEWS* , poi *LABORATORI*) .

Le iscrizioni e i test di livello si effettuano presso la Cattedra di lingua e letteratura francese del Dipartimento di Lettere Lingue Arti (I piano).

E. – Per gli studenti frequentanti, l'**idoneità** viene conseguita attraverso verifiche scritte in itinere e una prova orale finale.

Qualora uno studente, per certificati motivi, non potesse frequentare, dovrebbe sostenere una prova di idoneità, il cui programma e il calendario figura sulla porta della Cattedra di Francese (I piano) o sul sito web del LELIA (Link: *NEWS*, *LABORATORI*). Per gli studenti non frequentanti non vige la distinzione in livelli: la prova consiste nella lettura e la traduzione di un passo, scelto dal docente, da un romanzo di una cinquantina di pagine. Lo studente deve prepararsi sull'intero romanzo.

F. – **Orario di ricevimento** del docente durante i due semestri di corsi (ogni modifica degli orari di ricevimento sarà segnalata nel sito web di LELIA: link *NEWS*, poi *LABORATORI*).

Dott.ssa Maria Pecchia: **lunedì e martedì: 10.30-12.30.**

G. – E-mail del docente:

mariapec@gmail.com